

Een venster op de wereld'

In een oase van groen lopen her en der enkele wandelaars rond. Binnen heten warme kleuren en de geur van een haardvuur ons welkom. Verspreid in de gangen en salons zitten groepjes mensen te keuvelen of te breien. Al sinds de jaren zeventig ontvangt Domein Hooidonk ouderen, zieken en personen met een handicap. Directeur Steven Oosters noemt Hooidonk dan ook 'een centrum voor tijdelijk residentieel verblijf met zorgomkadering'.

"Chronisch zieke mensen, personen met een handicap, mensen die herstellen na een ziekenhuisopname en ouderen die nood hebben aan zorg kunnen hier terecht", zegt Steven Oosters. "Vroeger fungeerde Hooidonk voornamelijk als vakantiecentrum voor Ziekenzorg CM. Nu zijn hier ook individuele vakantiegangers die nood hebben aan zorg welkom. We organiseren ook kortverblijf voor chronisch zieken zodat de mantelzorgers even op adem kunnen komen. De interactie tussen onze gasten is groot, er zijn immers geen aparte vleugels voor onze verschillende functies. In totaal beschikken we over 168 bedden."

Nachtlamp

De infrastructuur is volledig aangepast aan de noden en wensen van de bezoekers. Daaraan werd de voorbije maanden hard gewerkt. Steven Oosters: "We willen met onze gasten mee-evolueren. We merken

dat de zorgvraag steeds groter wordt en dat de verwachtingen van onze vakantie-gangers groeien. Ouderen van de huidige generatie gingen geregeld zelf op reis en gaan ervan uit dat ze hier hetzelfde comfort zullen aantreffen als in de hotels waar ze vroeger verbleven. Dat konden we niet helemaal waarmaken. Daarom gaven we onze kamers een nieuwe look en vernieuwden we ook het meubilair. We installeerden overal hoog-laagbedden en ontwierpen zelf een nachttafeltje. Daarop staat een lampje gemonteerd dat via aanraking wordt bediend."

Uitbreiding

Uiteraard is de omkadering belangrijk. Steven Oosters: "Gekwalificeerde verpleegkundigen en verzorgenden staan dag en nacht klaar voor onze bezoekers. De kineeruimte werd recent uitgebreid met extra materiaal en is nu volledig toegespitst op herstel. Binnenkort pakken we trouwens de verpleegposten aan. Die kamers worden aangepast aan de hedendaagse noden. Ook onze vrijwilligers zijn erg belangrijk. Zij geven kleur aan het verblijf van onze gasten: ze zorgen voor animatie en springen bij waar nodig."

Tekst: Nele Joostens
Foto's: Thomas Legrè

Domein
HOOIDONK

Voor meer info kunt u terecht op
tel. 03 320 28 11 of op www.hooidonk.be.

Kunst in huis

Niet enkel de infrastructuur en het meubilair werden de voorbije maanden vernieuwd, ook de aankleding van het pand werd de voorbije maanden aangepakt. Steven Oosters: "We wilden de kamers en de gemeenschappelijke ruimten gezelliger en huiselijker maken." Nieuwe gordijnen, dieprode muren en talrijke kunstwerken maken deze doelstelling waar.

Wie vandaag rondloopt in de gebouwen van Domein Hooidonk, zal af en toe blijven stilstaan bij een mooie foto of een schilderij. Steven Oosters: "In elke kamer hangt een foto uit de collectie van Marnix Van Damme en Geert Van de Wiele. Zij maken reisreportages. In onze verschillende vleugels hangen beelden uit Spanje, Nieuw-Zeeland, Chili en India. De 107 foto's tonen nooit desolate landschappen maar stralen telkens een kleurrijk joie de vivre uit.



We hebben bewust gekozen voor reisfoto's. Onze gasten zijn meestal niet meer in staat verre buitenlandse reizen te ondernemen. Maar de foto op hun kamer geeft ze toch een venster op de wereld. Vaak zijn onze gasten hier trouwens echt op vakantie."

Schilders

Beneden struïnen de bezoekers door de lange gangen. Af en toe blijven ze even stilstaan bij een van de schilderijen. Steven Oosters: "We hebben deze gangen als permanente tentoonstellingsruimte ingericht. Elke trimester zal hier een andere kunstenaar exposeren. Het schilderscollectief Ever-Art bijt de spits af. Dat groepeerd twaalf schilders die les volgen bij Evarist Evrard. We hebben met die kunstenaar trouwens een erg goede band. Vanaf juni zal hij hier zelf tentoonstellen en samen organiseren we regelmatig aquarelweken. Intussen hebben al verschillende kunstenaars gevraagd of ze hier kunnen exposeren. We moeten zowaar een wachtlijst opstellen."

Beeldhouwers

Dat Hooidonk resoluut kiest voor kunst, is geen toeval. "Of kunst een helende werking heeft, weten we niet. We merken wel dat chronisch zieken zich soms onbewust afsluiten voor de buitenwereld. Met de foto's en schilderijen willen we ze prikkelen opnieuw contact te maken met wat buiten hen leeft", legt Steven Oosters uit. "Binnenkort starten we trouwens ook in het park met een kunst-project. Drie beeldhouwers zullen er aan de slag gaan met een twaalfstal bomen die gekapt moeten worden. Vanaf deze zomer kunnen onze gasten live volgen hoe bomen kunst worden."

